

O'Neill Wake The Line am vergangenen Samstag hat die komplette Szene ins Kölner Stadionbad oder zumindest an die Bildschirme gelockt, um die Action im Livestream zu verfolgen. Kein Wunder also, dass auch unsere guten Freunde von **Orange-Cut.com** vor Ort waren und sich das Spektakel nicht entgehen lassen wollten. Und nun sind wir in der glücklichen Position den Highlight Edit der Hamburger Film-Schmiede offiziell als erstes Mag zeigen zu dürfen.



Sören Fischer hat mal wieder einen schönen Edit zusammengepackt. Aber das ist ja nichts neues und unerwartetes. Dass es bei *O'Neill Wake The Line* videotechnisch keine große Revolution geben kann ist auch klar, weil die Action für jeden die gleiche bleibt und auch die Perspektiven sich meist nicht zu sehr unterscheiden. Trotzdem gibt es immer wieder Videos die man gerne anschaut und der neue Edit von **Orange-Cut.com** wird sicherlich dazu gehören. Checkt hier den Clip:

[Orange-Cut WTL 2012 EDIT](#) from [orange-cut](#) on [Vimeo](#) .

Fängt die Stimmung im Stadionbad ebenso gut ein, wie die Wahnsinns-Action, die uns

die besten Rail-Rider der Welt wie erwartet präsentiert haben! Und es macht doch Lust direkt ans Cable zum selbst shredden zu gehen, denn bis zur nächsten Auflage von *O'Neill Wake The Line*

ist ja noch ein bisschen hin. Danke an dieser Stelle an die Jungs von *Orange-Cut.com*

, echt fein geworden! Wir freuen uns auf mehr von euch diesen Sommer!

Für mehr Infos folgt den Jungs auf [Facebook](#) oder besucht www.orange-cut.com !

Text: Benjamin Wiedenhofer **Bilder Video:** Orange-Cut.com